

Překvapivé a žánrům se vymykající debutové album vydává „nadžánrová“ kapela LANUGO, v jejímž čele stojí zpěvačka Markéta Foukalová.

Skupina LANUGO, pohybující se na české hudební scéně od roku 2006, vydává 8.6.2009 u vydavatelství Animal Music své debutové album s prostým názvem „LANUGO“. LANUGO sestává z hudebníků především z jazzové oblasti, avšak jejich zkušenosti jsou velice pestré a různorodé, též z oblasti popu, rocku a vážné hudby a v tvorbě LANUGA se všechny dokonale mísí. V čele kapely stojí Markéta Foukalová, bývalá členka skupiny MadFinger, která spolupracovala s Michalem Prokopem, Michalem Pavlíčkem, Kamilem Strihavkou a dalšími a klavírista Viliam Béreš, který je většinovým autorem repertoáru LANUGA a producentem alba; Béreš je znám zejména z účinkování v progresivní kapele TOXIQUE, která je čerstvým nositelem „Anděla“ za objev roku 2008, je ale také členem jazzověji orientovaného souboru INFINITE QUINTET a řady dalších. Členy LANUGA jsou dále kontrabasista Rastislav Uhrík (člen VERTIGO QUINTETU, spoluhráč BEATY HLAVENKOVÉ, YVONNE SANCHEZ a řady dalších umělců), trumpetista Miroslav Hloucal (člen INFINITE QUINTETU, kapely THE POINTS, QUINTETU Matěje Belka a řady dalších, též vyhledávaný studiový hráč účinkující „napříč žánry“ na albech umělců jako jsou NAVIGATORS, TOXIGUE, ČECHOMOR, RADUŽA apod.), bubeník Martin Kopřiva a kytarista Mirek Šmilauer.



LANUGO na svém debutovém albu přináší autorskou tvorbu v podobě sedmi vlastních písní s anglickými texty, jedné vlastní skladby na text básně Josefa Kainara a jednoho nečekaně přearanžovaného standardu („At Last“). Skladby Lanuga jsou sice písněmi, ale mají velmi rafinovanou strukturu rezignující na klasické popové střídání sloky a refrénu, vyznačují se pestrými a nápaditými aranžmá kombinujícími mnohovrstevnaté vokály, živé nástroje s elektronickými prvky a zvuk smyčcového souboru; skladby jsou to leckdy velmi rozměrné; hudba je každopádně výsledkem kalkulace prostých osobních vkladů jednotlivých hudebníků založených na autenticitě tvorby a je (zejména v českém kontextu) žánrově velmi obtížně

zařaditelná a není s čímkoli na české hudební scéně srovnatelná. Kdo zná LANUGO z jejich dosavadní koncertní činnosti, každopádně zjistí, jaký perspektivní a nečekaný vývoj kapela prodělala při tvorbě nahrávek pro své debutové album.

Album vznikalo od podzimu 2008 až do května 2009 ve Studiu Svárov za spolupráce zvukového mistra Lukáše Martinka; mastering alba provedl věhlasný Bob Katz ve studiu Digital DObain na Floridě v USA. Autorem obalu alba je Petr Štěpán ze Studia Najbrt (které tradičně vytváří obalovou grafiku pro produkci Animal Music), fotografie pořídil (též standardně spolupracující) Václav Jirásek.

Album vychází dne 8.6.2009 a pokřtěno bude (po dlouhé době pražské koncertní abstinence) koncertem dne 7.6.2009 v novém pražském klubu JAZZ DOCK.

LANUGO – BIOGRAFIE



Markéta Foukalová – zpěv

se narodila v roce 1981 v Praze a od svých třinácti let aktivně vystupuje. Prošla mj. kapelami Gang-ala-Basta, Takin' Off, Yellow Family a Leguar Gr, kde se začala autorsky uplatňovat. Spolupracovala např. s Michalem Pavlíčkem (Na Kloboučku, Zahajovací ceremoniál Pražského jara, titulní píseň k seriálu Dobrá čtvrť), Michalem Prokopem (deska Poprvé naposledy a Live 60), Kamilem Střihavkou nebo Evou Pilarovou. V roce 1998 vyhrála Zlínalent a v roce 2005 získala s kapelou MadFinger hlavní ocenění v rámci soutěže mladých jazzových umělců na Philips Jazz Festivalu.

Viliam Béreš – klavír, klávesy, programování, vokály

se narodil v roce 1981 v Táboře. Pochází z muzikantské rodiny; vystudoval skladbu na Státní konzervatoři v Praze. Viliamova talentu a hudebního záberu využilo mnoho kapel a hudebních osobností, např. Kamil Střihavka, Lenka Dusilová, Sunshine, My Dry Willow, Černý mosty, Navigators. Viliam složil a nahrál hudbu k několika filmům. Nyní se věnuje skladatelské činnosti a vystupování s formacemi Lanugo, Med, Work In Progress, Ruchadze a Toxique.

Rastislav Uhrík – kontrabas, baskytara

se narodil v roce 1980 v Prešově. Vystudoval v Praze hru na kontrabas pod vedením Jaromíra Honzáka. Spolupracoval s předními osobnostmi české i zahraniční jazzové scény - Davidem Dorůžkou, NajPonkem, Ingrid Jensen, Richem Perrym. V roce 2003, jako člen Daniel Šoltis Tria, získal na soutěži Junior Jazz ocenění Nejlepší jazzová skupina roku 2003 a jako člen Tria Beaty Hlavenkové získal stejné ocenění i v roce 2005. Nyní studuje v polských Katovicích a vystupuje s kapelami Lanugo, Vertigo Quintet (hudební cena Anděl za nejlepší jazzovou nahrávku roku 2005 a nominace na tutéž cenu za rok 2008), Open Sextet (první cena na Montreaux Jazz Festivalu 2006), s Beatou Hlavenkovou, Lenkou Dusilovou atd.

Martin Kopřiva – bicí, perkuse, vokály

patří k nadějným tvářím mladé nastupující bubenické generace. Narodil se v roce 1979 v Praze, vystudoval Konzervatoř Jaroslava Ježka v Praze; byl členem mnoha kapel, mezi jinými Vítkova kvarteta a skupiny Veteráni studené války. V současné době hraje ve skupině T4 po boku Vladimíra Kulhánka, Stanislava Kubeše a Romana Dragouna, dále pak v kapelách Jan Kořínek and Groove, Med, von Medwey a Limbo.

Miroslav Hloucal – trubka, křídlovka

se narodil v roce 1983 v Chrudimi a jeho mimořádného talentu využívá řada formací: Infinite Quintet, Points, Orchestr Gustava Broms, Matěj Benko Quintet, Petr Zelenka Quartet atd. Miroslav začínal u Romana Pokorného, vystupoval též se světoznámým kytaristou Hiramem Bullockem a podílel se na vzniku nahrávek kapel Navigators, Čechomor, MadFinger, Sixin atp.

Mirek Šmilauer – kytara

se narodil v roce 1980 v Pacově, vystudoval Vyšší odbornou školu Jaroslava Ježka v Praze a mimo kapely Lanugo vystupuje se skupinami Med, Benedikta (nominace na Anděla v kategorii World Music 2005) a Černý mosty. Mirek spolupracuje také s divadly, v současnosti s pražským divadlem Minor.

DALŠÍ INFORMACE A MATERIÁLY KE STAŽENÍ

Animal Music: www.animalmusic.cz

Lanugo: www.lanugo.cz

KONTAKTY**Animal Music:**

Petr Ostrouchov: info@animalmusic.cz

Mediální servis:

2media.cz, s.r.o. www.2media.cz

Pavčina Fechterová, pavlina@2media.cz

Nadřa Machková, nada@2media.cz, tel. 602 112 535

Veronika Machková, veronika@2media.cz, tel. 724 702 241

foto v tiskové zprávě © Václav Jirásek, 2009
obal CD © Petr Štěpán (Stucio Najbrt), 2009