

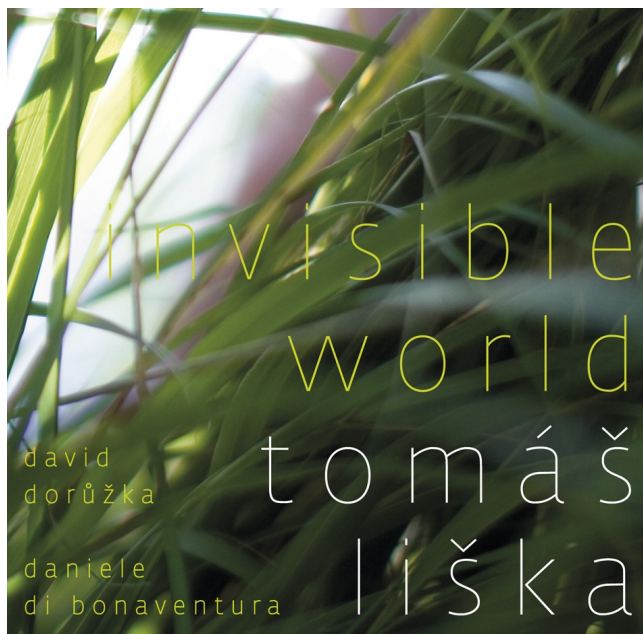
Kontrabasista Tomáš Liška vydává vynikající debutové album „Invisible World“



Mladý český kontrabasista a skladatel Tomáš Liška, zkušený doprovod a člen mnoha kapel, nositel několika ocenění z evropských jazzových festivalů, vydává na labelu **ANIMAL MUSIC** své debutové autorské album **INVISIBLE WORLD**. Album je složeno z Liškových vlastních skladeb, po jedné skladbě přispěli jeho spoluhráči, s nimiž album nahrál – kytarista **David Dorůžka** (Tomáš Liška je členem jeho Tria) a italský

bandoneonista **Daniele di Bonaventura**. Píseň „Tierra de mis padres“ vlastním španělským textem opatřila a zpívá v New Yorku usazená zpěvačka českého původu **Marta Topferova**. Liškovy skladby přináší v akustických a velmi nápaditých aranžmá hudbu intimní, avšak současně intenzivní, v níž je možno zaslechnout názvuky mnoha vlivů – od flamenca, přes country folk, jazz, experimentální hudbu až po tango.

Album má vynikající zvukovou kvalitu – bylo nahráno i smícháno v jednom z nejlepších českých studií - Studiu **Sono Records** (mistr zvuku **Milan Cimfe**) a mastering provedl **Gene Paul** ze špičkového studia DB Plus Digital Services v New Yorku. Album vzniklo s laskavou podporou **Hudební nadace OSA**. Autorem obalu alba je významný grafik **Aleš Najbrt** ve spolupráci s fotografem **Adamem Holým**.



Album **INVISIBLE WORLD** bylo vydáno dne **23.11.2009** a pokřtěno bude dne **9. a 10.12.2009** v pražském klubu **Jazz Dock** (www.jazzdock.cz) v rámci krátkého turné, které Tomáš Liška absolvuje s oběma spoluhráči z alba v níže uvedených termínech; kmotrem alba při jeho pražském křtu v klubu Jazz Dock bude kytarista a zpěvák **Iván Gutierrez**, někdejší spoluhráč Zuzany Navarové ze skupiny KOA:

- 3.12. Budapešť
- 4.12. Písek
- 6.12. Praha - U malého Glenu
- 9.12. Praha - Jazz Dock (křest CD)**
- 10.12. Praha - Jazz Dock (křest CD)**
- 12.12. Hořovice

Album **INVISIBLE WORLD** obsahuje tyto skladby:

1. Bonami (Tomáš Liška)
2. Colour For You (Tomáš Liška)
3. Alegría en masca (Tomáš Liška)
4. Silent Talking (Tomáš Liška)
5. Nihemiah (Tomáš Liška)
6. Tierra de mis padres (Tomáš Liška / Marta Topferova)
7. The Truth About Unspeakable Things (Tomáš Liška)
8. River Way (Tomáš Liška)
9. Strade deserte a Praga (Daniele di Bonaventura)
10. Forever Lost (David Dorůžka)
11. Long Time Ago (Tomáš Liška)
12. Etheric Moments I. (Tomáš Liška)

Tomáš Liška (*1979) začal svou hudební dráhu v 18-ti letech hrou na basovou kytaru. Od roku 2000 se věnoval studiu hry na kontrabas na Konzervatoři Jaroslava Ježka a poté od roku 2004 do roku 2007 i na jazzovém oddělení V.O.Š. Jaroslava Ježka u Jaromíra Honzáka. V roce 2003 společně s pianistou Ondřejem Kabrnou založil Liška soubor Cuban Summer, s nímž vydal v roce 2006 CD „Across The Feelings“. V téže roce se stal členem Kontrabandu Milana Svobody, který se později rozšířil na Pražský Bigband. V roce 2005 se Liška zúčastnil finále jazzové soutěže Getxo Jazz ve Španělsku s Triem Davida Dorůžky, se kterým pravidelně spolupracuje dodnes; v roce 2009 se též soutěže zúčastnil se svou skupinou Points, která soutěž vyhrála.

V roce 2006 natočil Liška CD s vibrafonistou Radkem Kramplem („Vibe Fantasy“), s nímž v téže roce vystoupil i na prestižním mezinárodním jazzovém festivalu Sofia Jazz Peak v Bulharsku. V roce 2007 Liška zahájil spolupráci s triem Mateje Benka, které se koncem roku 2007 rozšířilo na kvintet, který vydal v roce 2009 debutové CD „Time Against Us“. V roce 2008 se Liška zúčastnil mezinárodního jazzového workshopu v polském Lesznu pod vedením předních polských jazzových osobností, jako jsou Michal Tokaj, Piotr Baron, Piotr Wojtasik, Michal Baranski a Lukasz Zyta. Zde byl oceněn titulem nejlepšího kontrabasisty workshopu.

Od roku 2008 spolupracuje Liška s vynikající interpretkou jihoamerické hudby usazenou v New Yorku, Martou Topferovou, která jako host vystupuje i v nahrávce „Tierra de mis padres“ na Liškově sólovém albu „Invisible World“. V roce 2008 se Liška též zúčastnil masterclass workshopu v Itálii, pod vedením předních amerických jazzových osobností, jako jsou Joey DeFrancesco, Benny Golson, Bobby Durham, Jimmy Cobb, Alberto Marsico a Buster Williams.

Do diskografie Tomáše Lišky v roce 2008 přibylo též album Eternal Seekers, které natočil s Lenkou Dusilovou, Beatou Hlavenkovou a Clarinet Factory.

V rámci světových jazzových vystoupení účinkoval Liška např. v Bulharsku, Francii, Itálii, Belgii, Rusku, Jihoafrické republice, Maroku, Španělsku, Německu, Rakousku, Polsku aj. Na hudební scéně v Liška dále spolupracuje či spolupracoval např. s Beatou Hlavenkovou, Cyrillem Oswaldem, Yvonne Sanchez, Rudy Linkou, Bobem Montgomerym, Janou Koubkovou, Jamie Marshall, Najponkem, Nikou Diamant & Voxtory, Private Earthquake, Janem Spáleným, Big Bandem Felixe Slováčka a jinými.

Album **Invisible World** je Liškovým sólovým debutem. V roce **2010** vydá vydavatelství **ANIMAL MUSIC další čtyři projekty**, jejichž nahrávání se Tomáš Liška zúčastnil – album holandského saxofonisty Cyrilla Oswalda, album kvarteta bubeníka Tomáše Hobzeka (Organic Quartet) s klavíristou Danem Tepferem, debutové album skupiny Points (Hloucal, Soukup, Liška, Hobzek) a DVD Ondřeje Pivce a jeho kapely Organic Quartet, obsahující záznam koncertu z července 2009 v rozšířené sestavě s Bucinatores big bandem a saxofonistou Joelem Frahmem.



David Dorůžka / Daniele di Bonaventura / Tomáš Liška

KONTAKTY:

Tomáš Liška: www.tomasliska.com; www.myspace.com/tomasliska

David Dorůžka: www.daviddoruzka.com

Daniele di Bonaventura: www.danieledibonaventura.com

Oficiální stránka Animal Music: www.animalmusic.cz

Mediální servis: 2media.cz, s.r.o., www.2media.cz

*foto v tiskové zprávě (c) Adam Holý (trio, obal CD), Miroslav Kučera (Tomáš Liška), 2009
design obalu CD (c) Aleš Najbrt (Studio Najbrt), 2009*