

TOMÁŠ LIŠKA, LUBOŠ MALINA A MICHAL NEJTEK VYDÁVAJÍ ALBUM „FRAGILE BLISS“



Kontrabasista a skladatel **Tomáš Liška** patří mezi přední představitele české jazzové scény. Vydal dosud vlastní alba „Invisible World“ (2009), „Milokraj“ (2013) a „Bercheros Odyssey“ (2014) a spolupracoval na řadě dalších. Již několik let se pohybuje též mimo jazzový žánr, především je intenzivně vytížen v kapele Druhá tráva, kterou spoluzaložil a vede vynikající banjista **Luboš Malina**. Mimo rámec Druhé trávy přinášejí nyní Liška s Malinou, kteří do tria pozvali ještě klavíristu a skladatele **Michala Nejtku**, společně vytvořené vynikající album **FRAGILE BLISS**. Akusticky znějící album spojuje mimořádné skladatelské, improvizací a interpretační kvality všech tří spoluhráčů, je složeno z jejich vlastního repertoáru inspirované jazzem a lidovou hudbou a je krásnou ukázkou toho, jak se hudebníci, pocházející každý z odlišného hudebního zázemí (Michal Nejtek je etablován coby

skladatel soudobé hudby, jakož i jako člen kapely Davida Kollera), mohou navzájem inspirovat a obohacovat. Ve čtyřech skladbách hostuje bubeník **Kamil Slezák**. Nahrávky pro album pořídil zvukový mistr Jan Košulič v nahrávacím studiu JAMU v Divadle Orlí v Brně, mastering provedl Pavel Karlík ve studiu Sono Records. Obal je dílem Andrey Vacovské ze Studia Najbrt, s použitím fotografií Jiřího Turka. Album vylo vydáno v prosinci roku 2015 za finanční podpory Ministerstva kultury a Magistrátu hl.m.Prahy.



Kontakt:

Tiskový servis: Alice Titzová (2media.cz): alice@2media.cz

Vydavatelství: Petr Ostrouchov (Animal Music): info@animalmusic.cz

Foto © Jiří Turek 2015

Návrh obalu © Andrea Vacovská (Studio Najbrt) 2015